

Приложение 1 к ООП СОО

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Саратовской области
Ершовский муниципальный район
Муниципальное общеобразовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа п. Учебный Ершовского района
Саратовской области" им. Героя Советского Союза Сергеева П.Е.**

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол №1
от 30. 08. 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
педагогическим советом
школы
Протокол №2
от 31. 08. 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы
Приказ № 303
от 31.08. 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По курсу внеурочной деятельности

"Живое слово"

(базовый уровень)

для обучающихся 10-11 классов

п. Учебный 2023

1. Пояснительная записка

Программа курса по внеурочной деятельности «Живое слово» относится к научно-познавательному направлению реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС и рассчитана на обучающихся 10,11 классов и представляет систему поэтапной работы над текстом и сочинением, которое предлагается написать в задании единого государственного экзамена.

Рабочая учебная программа внеурочной деятельности «Живое слово» для 10-11 классов составлена на основе следующих документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
- Требования Федерального государственного стандарта среднего (полного) образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413)
- Учебный план МОУ «СОШ п. Учебный Ершовского района Саратовской области»
- Новые образовательные стандарты. Организация внеурочной деятельности учащихся по русскому языку. 5-11 классы. Автор-составитель Т.А.Чернова. М.: Планета 2012

Количество часов в 10 классе – 1 час в неделю, 34 часа за год

Количество часов в 11 классе – 1 час в неделю, 34 часа за год

Цель курса: помочь успешно справиться с заданиями ЕГЭ через формирование практических навыков и умений комплексного анализа текста.

Задачи курса:

- формировать умение воспринимать и понимать первичный текст;
- развивать умение выражать собственное мнение, логично и последовательно строить свое высказывание;
- отрабатывать умение создавать тексты разных типов и стилей речи.

Актуальность программы определена тем, что свободное владение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности должно стать нормой для молодёжи, оканчивающей средние учебные заведения. Такой уровень владения русским языком может быть достигнут лишь при комплексном использовании различных организационных форм учебной работы по русскому языку – различного типа уроков, факультативных занятий, внеклассной работы, индивидуальных самостоятельных занятий по самообразованию.

Практическая значимость. Практический раздел курса предполагает работу над развитием умения воспринимать и понимать первичный текст, выражать собственное мнение, доказывать его, используя примеры читательского и жизненного опыта.

Особенностью данного курса является его ориентированность на совершенствование умений в области письменной речи. Тексты для комплексного анализа взяты из контрольно-измерительных материалов ЕГЭ по русскому языку. Для анализа используются публицистические и художественные тексты.

Содержание заданий соответствует требованиям к уровню подготовки по русскому языку за курс средней (полной) школы. Оценка учебных достижений осуществляется при помощи итоговой работы (сочинение).

2. Содержание программы

Первый раздел «Разноаспектный анализ текста». В данном разделе рассматривается последовательность расположения частей текста, систематизируются и дополняются знания о стилях, типах речи, способах и средствах связи в тексте. Поскольку данный раздел носит комплексный характер, учащиеся будут учиться анализировать не только стилевые особенности текста, но и содержащиеся в нем изобразительно-выразительные средства.

Второй раздел «Сочинение – рассуждение на основе текста ». Данный раздел программы предусматривает конструирование текста типа рассуждения на основе исходного текста, развивает умение понимать и интерпретировать читаемый текст, создавать свое высказывание, уточняя тему и основную мысль, выстраивать композицию, отбирать языковые средства, объяснять их роль в тексте, выбирать стиль и тип речи. Умения и навыки, приобретенные в данном разделе, направлены на выполнение задания повышенного уровня сложности.

РАЗДЕЛ I

Разноаспектный анализ текста.

Стилистический и типологический анализ текста

Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

Лингвистический анализ текста.

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.

Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы.

Контекстные антонимы.

Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексические – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

Учащиеся должны уметь:

- указывать средства связи между частями текста;
- определить тему и основную мысль текста;
- определить тип и стиль речи;
- использовать знания о тексте и изобразительно-выразительных средствах языка при анализе текста.

Практические работы:

1. прочитать текст и определить, к какому стилю и типу речи он относится;
2. прочитать текст и определить, в каком предложении заключена основная мысль автора;
3. определить, какое утверждение противоречит позиции автора;
4. определить, в каком предложении автор использует синонимы (антонимы...);
5. найти предложение, которое связано с предыдущим с помощью личного(указательного) местоимения
6. написать номера тех средств выразительности, которые использованы в указанном абзаце;
7. найти, какое из перечисленных тропов используется в указанном предложении;
8. указать,какая из пословиц и поговорок соответствует теме текста.

РАЗДЕЛ II

Сочинение-рассуждение на основе текста.

Анализ текста .Содержание исходного текста.

Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.

Композиция и языковое оформление сочинения. Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений. Авторская позиция .Основная часть сочинения.

Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения.

Тренировочные сочинения. Итоговая контрольная работа.

Рабочая программа курса составлена в соответствии с программой воспитания школы.

3. Планируемые результаты освоения учебного курса

Освоение содержания учебного элективного курса «Живое слово» обеспечивает достижение обучающихся следующих результатов:

• Личностных:

- сформированность потребности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру.
- осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики.

• метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели учебной и творческой деятельности, составлять планы, учебные алгоритмы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; анализировать свои образовательные приращения, выбирать способы корректировки достигнутых результатов; в ситуациях общения выбирать успешные речевые стратегии.

- владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;

- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

• **предметных:**

- сформированность представлений о языке как знаковой системе, закономерностях его развития, функциях языка;

- освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; основные аспекты культуры речи; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного состава современного русского языка;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;

- владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка;

Выпускник на базовом уровне научится

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте использовать языковые средства адекватно цели и ситуации речевого общения;

- опознавать в предъявленных текстах формы русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго);

- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа высказывания и в соответствии с типом текста определять тему, проблему и основную мысль текста;

- определять лексические и грамматические средства связи предложений в тексте в соответствии с видами связи выделять основные признаки определённого стиля речи;

- опознавать в тексте и называть изобразительно-выразительные средства языка;

- определять их тип (лексические, синтаксические, фонетические);

- определять признаки и структурные элементы текста;

- опознавать типы текстов

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

- опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи;

- опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм;

- осуществлять речевой самоконтроль.

4. Тематическое планирование

10 класс

№	Раздел, тема	Количество часов
1.	Разноаспектный анализ текста	34
1	Текст. Тема и основная мысль текста	1
2	Средства связи между частями текста, способы связи в тексте	1
3	Выделение микротем в тексте	1
4	Лексические средства организации текста	1
5	Морфологические средства организации текста	2
6	Синтаксические средства организации текста	2
7	Стили речи	2
8	Типы речи	2
9	Контрольная работа теме «Стили речи. Типы речи»	1
10	Анализ контрольной работы	1
11	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.	4
12	Многозначные слова. Переносное значение слова.	1
13	Лексика ограниченного употребления.	1
14	Фразеологизм.	1
15	Синонимы. Контекстные синонимы.	1
16	Антонимы. Контекстные антонимы.	1
17	Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись.	1
18	Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, литота, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы	4
19	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, риторические фигуры, синтаксические конструкции.	4
21	Итоговая контрольная работа (тест)	1
22	Анализ контрольной работы	1

11 класс

№	Раздел, тема	Количество часов
2.	Сочинение – рассуждение на основе текста	34
1	Содержание исходного текста.	2
2	Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, художественного стилей.	3
3	Рецензия. Эссе.	2
4	Контрольная работа «Анализ текста художественного стиля»	2
5	Анализ контрольной работы	1
6	Композиция и языковое оформление сочинения. Вступление к сочинению	2
7	Смысловые и грамматические связи предложений.	2
8	Авторская позиция.	2
9	Основная часть сочинения. Изложение собственного мнения.	2
10	Заключительная часть сочинения	2
11	Тренировочные сочинения	11
12	Итоговая контрольная работа (сочинение)	2
13	Анализ контрольной работы	1

5. Календарно-тематическое планирование

«Живое слово»

10 класс

№	Тема занятия	Дата план	Дата факт
1	Текст. Тема и основная мысль текста		
2	Средства связи между частями текста, способы связи в тексте		
3	Выделение микротем в тексте		
4	Лексические средства организации текста		
5	Морфологические средства организации текста		
6	Морфологические средства организации текста		
7	Синтаксические средства организации текста		
8	Синтаксические средства организации текста		
9	Стили речи		
10	Стили речи		
11	Типы речи		

12	Типы речи		
13	Контрольная работа теме «Стили речи. Типы речи»(тест)		
14	Анализ контрольной работы		
15	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.		
16	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.		
17	Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение		
18	Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение		
19	Многозначные слова. Переносное значение слова.		
20	Лексика ограниченного употребления.		
21	Фразеологизм.		
22	Синонимы. Контекстные синонимы.		
23	Антонимы. Контекстные антонимы.		
24	Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись.		
25	Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение.		
26	Тропы: ирония, гипербола, литота,		
27	Тропы: аллегория, перифраза.		
28	Тропы. Художественный символ, паронимы.		
29	Стилистические фигуры: градация, антитеза.		
30	Стилистические фигуры: анафора, эпифора, параллелизм.		
31	Стилистические фигуры: оксюморон, лексический повтор.		
32	Стилистические фигуры: эллипсис, риторические фигуры, синтаксические конструкции.		
33	Итоговая контрольная работа (тест)		
34	Анализ контрольной работы		

11класс

№	Тема занятия	Дата план	Дата факт
1	Содержание исходного текста.		
2	Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного стиля.		
3	Анализ композиции текстов публицистического, стиля		
4	Анализ композиции текстов разговорного стиля.		
5	Рецензия. Эссе.		

6	Контрольная работа «Анализ текста художественного стиля»		
7	Контрольная работа «Анализ текста публицистического стиля»		
8	Анализ контрольной работы		
9	Композиция и языковое оформление сочинения. Вступление к сочинению		
10	Вступление к сочинению		
11	Смысловые и грамматические связи предложений.		
12	Смысловые и грамматические связи предложений.		
13	Авторская позиция.		
14	Авторская позиция.		
15	Основная часть сочинения. Изложение собственного мнения.		
16	Основная часть сочинения. Изложение собственного мнения.		
17	Заключительная часть сочинения		
18	Заключительная часть сочинения		
19	Тренировочное сочинение №1		
20	Тренировочное сочинение №1		
21	.Анализ сочинения		
22	Тренировочное сочинение №2		
23	Тренировочное сочинение №2		
24	Анализ сочинения		
25	Тренировочное сочинение №3		
26	Тренировочное сочинение №3		
27	Анализ сочинения		
28	Тренировочное сочинение №4		
29	Тренировочное сочинение №4		
30	Анализ сочинения		
31	Итоговая контрольная работа.		
32	Итоговая контрольная работа (сочинение)		
33	Итоговая контрольная работа (сочинение)		
34	Анализ контрольной работы		

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

- Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах, издание 44-е, М.: Просвещение, 2016.
- Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка, М.: Просвещение, 2006.
- Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации, М.: Просвещение, 2009.

- Егораева Г.Т. Русский язык. Выполнение части 3 (С). Учебно-методическое пособие, М.: Экзамен, 2019.
- Цыбулько И.П. и др. Единый государственный экзамен. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты 2019, М.: Просвещение, 2019.
- Цыбулько И.П., Львова С.И. ЕГЭ 2019. Русский язык. Репетитор, М.: Эксмо, 2019 .
- .

Интернет-ресурсы для ученика и учителя:

- OrenEdu – сайт ГУ РЦРО
- [Http//edu.1september.ru](http://edu.1september.ru)
- [WWW.scool.edu.ru](http://www.scool.edu.ru)
- [Http//rus.edu.1september.ru](http://rus.edu.1september.ru) Газета «Русский язык».
- [Http://ege.go-test.ru/ege/rus/](http://ege.go-test.ru/ege/rus/)
- <http://4ege.ru/russkiy>
- ege.edu.ru/ru/classes-11/egeru